



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Пермского края
Управление образования администрации Кудымкарского муниципального округа
МАОУ "Белоевская СОШ"


РАССМОТРЕНО
Руководитель ШМО


Яркова Ю.М.
Приказ №1 от «29» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УВР


Рочева Р.Н.
от «29» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор школы


Нешатаева Л.В.
Приказ №102 от «30» августа 2023 г.



Адаптированная рабочая программа
по учебному предмету «Технология»
для учащихся с ограниченными возможностями здоровья
с задержкой психического развития (Вариант 7.1)

Белоево 2023

Цель реализации АОП НОО обучающихся с ЗПР — ОБЕСПЕЧЕНИЕ ВЫПОЛНЕНИЯ ТРЕБОВАНИЙ ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ ПОСРЕДСТВОМ СОЗДАНИЯ УСЛОВИЙ ДЛЯ МАксимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с ОВЗ (вариант 7.1.) разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к структуре, адаптированной основной общеобразовательной программы, условиям ее реализации и результатам освоения.

Вариант 7.1. предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки обучения (1 - 4 классы).

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с ЗПР

Обучающиеся с ЗПР — это дети, имеющие недостатки в психологическом развитии, подтвержденные ПМПК и препятствующие получению образования без создания специальных условий¹.

Все обучающиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности и/или поведения. Общими для всех обучающихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. У обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы, отмечаются трудности произвольной саморегуляции, проявляющейся в условиях деятельности и организованного поведения, и признаки общей социально-эмоциональной незрелости. Кроме того, у данной категории обучающихся могут отмечаться признаки легкой органической недостаточности центральной нервной системы (ЦНС), выражающиеся в повышенной психической истощаемости с сопутствующим снижением умственной работоспособности и устойчивости к интеллектуальным и эмоциональным нагрузкам. Помимо перечисленных характеристик, у обучающихся могут отмечаться типичные, в разной степени выраженные, дисфункции в сферах пространственных представлений, зрительно-моторной координации, фонетико-фонематического развития, нейродинамики и др. Но при этом наблюдается устойчивость форм адаптивного поведения.

Особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР:

- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы (ЦНС) и нейродинамики психических процессов обучающихся с ЗПР (быстрой истощаемости, низкой работоспособности, пониженного общего тонуса и др.);
- организация процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков обучающимися с ЗПР с учетом темпа учебной работы ("пошаговом" предъявлении материала, дозированной помощи взрослого, использовании специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию обучающегося, так и компенсации индивидуальных недостатков развития);
 - учет актуальных и потенциальных познавательных возможностей, обеспечение индивидуального темпа обучения и продвижения в образовательном пространстве для разных категорий обучающихся с ЗПР;
 - профилактика и коррекция социокультурной и школьной дезадаптации; постоянный (пошаговый) мониторинг результативности образования и сформированности социальной компетенции обучающихся, уровня и динамики психофизического развития;
 - обеспечение непрерывного контроля за становлением учебно-познавательной деятельности обучающегося с ЗПР, продолжающегося до достижения уровня, позволяющего справляться с учебными заданиями самостоятельно;
 - постоянное стимулирование познавательной активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру;
 - постоянная помощь в осмыслении и расширении контекста усваиваемых знаний, в закреплении и совершенствовании освоенных умений;
 - специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
 - постоянная актуализация знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;
 - использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;
 - развитие и отработка средств коммуникации, приемов конструктивного общения и взаимодействия (с членами семьи, со сверстниками, с взрослыми), формирование навыков социально одобряемого поведения;
 - специальная психо-коррекционная помощь, направленная на формирование способности к самостоятельной организации собственной деятельности и осознанию возникающих трудностей, формирование умения запрашивать и использовать помощь взрослого;
 - обеспечение взаимодействия семьи и образовательной организации (сотрудничество с родителями, активизация ресурсов семьи для формирования социально активной позиции, нравственных и общекультурных ценностей).

Создание специальных условий для детей с ОВЗ, имеющих задержку психического развития:

- организация рабочего места с обеспечением возможности постоянно находиться в зоне внимания педагога
- использование специальных учебно-методических пособий и дидактических материалов
- использование наглядных, словесных, практических методов обучения и воспитания с учётом психофизического состояния ребёнка

В связи с вышесказанным на уроках математики для этих детей используются специфические методы обучения, оптимально сочетаются словесные, практические и наглядные методы, которые:

- стимулируют у учащихся развитие самостоятельности при решении поставленных учебных задач;
- формируют умение пользоваться имеющимися знаниями;
- имеют четкую структуру и графическое выделение выводов, важнейших положений, ключевых понятий;
- содержат достаточное количество иллюстраций, облегчающих восприятие, понимание материала.

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования

Личностные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио, видео и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования

1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;

3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ освоения программы по технологии

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

- иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

- *уважительно относиться к труду людей;*
- *понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*

- *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

- *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*

- *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

- соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Выпускник получит возможность научиться

пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура*, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов

России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов². Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни*.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия*.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей

(отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки*. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.)*. Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам*. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС (33 часа)

№	Тема	Количество часов
1	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	17
2	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда и быта. Самообслуживание	6
3	Конструирование и моделирование	10
4	Практика работы на компьютере (использование информационных технологий)	<i>*контекстное изучение с темами других содержательных линий</i>
	Итого	33

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС (34 ч)

№	Тема	Количество часов
1	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	18
2	Конструирование и моделирование	10
3	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда и быта. Самообслуживание	6
4	Практика работы на компьютере (использование информационных технологий)	<i>*контекстное изучение с темами других содержательных линий</i>
	Итого	34

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС (34 ч)

№	Тема	Количество часов
1	Человек: наблюдатель, мыслитель, творец!	1
2	Практика работы на компьютере (использование информационных технологий)	4
3	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	17
4	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда и быта. Самообслуживание	5
5	Конструирование и моделирование	7

	Итого	34
--	-------	----

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС

№	Тема	Количество часов
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда и быта. Самообслуживание	6
2	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	16
3	Практика работы на компьютере (использование информационных технологий)	5
4	Конструирование и моделирование	7
5	Итого	34

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Мир вокруг нас (природный и рукотворный)	1			https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/uroki/konspekt_uroka_tekhnologii_tema_rukotvornyi_i_prirodnyi_mir_goroda_i_sela
2	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5093/main/167864/
3	Природа и творчество. Природные материалы	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/start/167915/
4	Сбор листьев и способы их засушивания	1			https://multiurok.ru/files/sushka-pod-pressom.html

5	Семена разных растений. Составление композиций из семян	1			https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-tehnologii-v-1-klasse-kompozitsiia.html
6	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1			https://multiurok.ru/files/sushka-pod-pressom.html
7	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1			https://multiurok.ru/files/sushka-pod-pressom.html
8	Способы соединения природных материалов	1			https://solncesvet.ru/opublikovannyie-materialyi/konspekt-uroka-tehnologii-v-1-klasse-pri.914853992/
9	Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев	1			https://multiurok.ru/files/konspekt-k-uroku-kompozitsiia-iz-listev.html
10	«Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе	1			https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-po-tehnologii-na-temu-ornament-1-k.html
11	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы)	1			https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-chto-mozhet-plastilin.html
12	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1			https://multiurok.ru/files/plan-konspekt-po-tehnologii-dlia-1-klasa-na-te-1.html?login=ok
13	Формообразование деталей изделия из пластилина	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/conspect/168041/
14	Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект («Аквариум», «Морские обитатели»)	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/conspect/168041/
15	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1			https://resh.edu.ru/subject/less

					on/4230/start/
16	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/
17	Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложенной детали)	1			https://uchitelya.com/izo/152025-konspekt-uroka-sgibanie-i-razgibanie-bumagi-1-klass.html
18	Складывание бумажной детали гармошкой	1			https://kopilkaurokov.ru/prochee/prochee/konspekt_zaniatii_na_temu_izgotovlenie_igrushki_garmoshki_dlia_obuchaiushchikhs
19	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)	1			https://kopilkaurokov.ru/tehnologiya/uroki/tehnologicheskaja_karta_uroka_tehnologii_na_temu_origami_iz_bumazhnogo_kvadr_1
20	Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/conspect/170615/
21	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям	1			https://uchitelya.com/tehnologiya/76555-konspekt-uroka-instrumenty-i-prisposobleniya-dlya.html
22	Резаная аппликация	1			https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/190092-metodicheskaya-razrabotka-obryvnaya-applikaciya-iz-bumagi-na-bumazhnoy-osnove-1-klass.html
23	Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/conspect/170657/
24	Разметка по шаблону и вырезание нескольких	1			https://multiurok.ru/files/kons

	деталей из бумаги				piekt-uroka-tiekhnologhii-v-1-klassie-razmietk.html
25	Преобразование правильных форм в неправильные	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2021/02/04/urok-tehnologii-v-1-klasse-shablon
26	Составление композиций из деталей разных форм	1			https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-tekhnologii-v-1-klasse-kompozitsiia.html
27	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона	1			https://multiurok.ru/index.php/files/konspekt-uroka-tiekhnologhii-v-1-klassie-razmietk.html
28	Общее представление о тканях и нитках	1			https://multiurok.ru/files/plan-konspekt-uroka-tekhnologii-v-1-klasse-na-temu.html
29	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка	1			https://multiurok.ru/index.php/files/plan-konspekt-po-tekhnologii-igra-truzhenitsa-chno.html
30	Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/conspect/190499/
31	Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы	1			https://multiurok.ru/files/pour-ochnoie-planirovaniie-tiekhnologhiia-tiema-
32	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка	1			
33	Контрольная работа.	1	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	1	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1			http://school-collection.edu.ru
2	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление	1			http://school-collection.edu.ru
3	Средства художественной выразительности: цвет в композиции	1			http://school-collection.edu.ru
4	Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)	1			http://school-collection.edu.ru
5	Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей	1			http://school-collection.edu.ru
6	Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги	1			http://school-collection.edu.ru
7	Биговка по кривым линиям	1			http://school-collection.edu.ru
8	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги	1			http://school-collection.edu.ru
9	Конструирование складной открытки со вставкой	1		1	http://school-collection.edu.ru
10	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1			http://school-collection.edu.ru
11	Линейка – чертежный (контрольно-	1			http://school-collection.edu.ru

	измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)				
12	Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1			https://resh.edu.ru/subject/8/3
13	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	1			http://school-collection.edu.ru
14	Конструирование усложненных изделий из полос бумаги	1			https://resh.edu.ru/subject/8/3
15	Конструирование усложненных изделий из полос бумаги	1		1	http://school-collection.edu.ru
16	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1			http://school-collection.edu.ru
17	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус	1			http://school-collection.edu.ru
18	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга	1			http://school-collection.edu.ru
19	Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку	1			http://school-collection.edu.ru
20	Подвижное соединение деталей шарнирно проволоку	1			http://school-collection.edu.ru
21	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик	1			http://school-collection.edu.ru
22	«Целевой замок» - способ разъемного соединения деталей	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5592/start/221120/
23	Разъемное соединение вращающихся деталей (пропеллер)	1			http://school-collection.edu.ru
24	Транспорт и машины специального назначения	1			http://school-collection.edu.ru
25	Макет автомобиля	1			http://school-collection.edu.ru

26	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы	1			http://school-collection.edu.ru
27	Виды ниток. Их назначение, использование	1			http://school-collection.edu.ru
28	Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза	1			http://school-collection.edu.ru
29	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5592/start/221120/
30	Сборка, сшивание швейного изделия	1			http://school-collection.edu.ru
31	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу	1			http://school-collection.edu.ru
32	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1			http://school-collection.edu.ru
33	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1			http://school-collection.edu.ru
34	Резервный урок. Итоговая контрольная работа	1	1		http://school-collection.edu.ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	2	

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практичес кие работы	
1	Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1			
2	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства	1			http://www.openclass.ru/node/234008
3	Работа с текстовой программой	1			
4	Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации	1			https://uchebnik.mos.ru/app_pl_ayer/270014
5	Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии	1			http://fcior.edu.ru/
6	Свойства креповой бумаги. Способы получения объемных форм	1		1	

7	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов	1			http://school-collection.edu.ru
8	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема	1		1	https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1410720/view
9	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1		1	http://school-collection.edu.ru
10	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5592/start/221120/
11	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1		1	
12	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1		1	
13	Развертка коробки с крышкой	1		1	
14	[Оклеивание деталей коробки с крышкой]]	1		1	
15	Конструирование	1		1	http://fcior.edu.ru/

	сложных разверток				
16	Конструирование сложных разверток	1		1	
17	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия. Проверочная работа	1	1		
18	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1		1	
19	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1		1	http://fcior.edu.ru/
20	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4036/start/
21	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/start/221039/
22	Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей	1		1	http://school-collection.edu.ru

23	Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)	1			
24	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4510/start/
25	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4510/start/
26	Пришивание бусины на швейное изделие	1		1	
27	Пришивание бусины на швейное изделие	1		1	
28	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор»	1		1	http://www.openclass.ru/node/234008
29	Проект «Военная техника»	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5594/start/221731/
30	Конструирование макета робота	1		1	
31	Механизм устойчивого равновесия (кукла-неваляшка)	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4470/start/
32	Итоговая контрольная работа	1	1		

33	Конструирование игрушки из носка или перчатки	1		1	
34	Конструирование игрушки-марионетки	1		1	http://school-collection.edu.ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	21	

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Повторение и обобщение изученного в третьем классе	1			https://resh.edu.ru/subject/8/3/ http://fcior.edu.ru/
2	Информация. Интернет	1			https://resh.edu.ru/subject/8/3/ http://fcior.edu.ru/
3	Графический редактор	1		1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/ http://fcior.edu.ru/
4	Проектное задание по истории развития техники	1		1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/ http://fcior.edu.ru/
5	Робототехника. Виды роботов	1			https://resh.edu.ru/subject/8/3/ http://fcior.edu.ru/
6	Конструирование робота. Преобразование конструкции робота	1		1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/ http://fcior.edu.ru/
7	Электронные устройства. Контроллер, двигатель	1			https://resh.edu.ru/subject/8/3/ http://fcior.edu.ru/
8	Программирование робота	1			https://resh.edu.ru/subject/8/3/ http://fcior.edu.ru/
9	Испытания и презентация робота	1			https://resh.edu.ru/subject/8/3/ http://fcior.edu.ru/
10	Конструирование сложной открытки	1		1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/ http://fcior.edu.ru/
11	Конструирование папки-футляра	1		1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/ http://fcior.edu.ru/
12	Конструирование альбома (например, альбом класса)	1		1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/ http://fcior.edu.ru/
13	Конструирование объемного изделия военной	1		1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/ http://fcior.edu.ru/

	тематики				
14	Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке	1		1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/ http://fcior.edu.ru/
15	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки (упаковки)	1			https://resh.edu.ru/subject/8/3/ http://fcior.edu.ru/
16	Построение развертки с помощью линейки и циркуля (пирамида)	1			https://resh.edu.ru/subject/8/3/ http://fcior.edu.ru/
17	Развертка многогранной пирамиды циркулем	1	1		https://resh.edu.ru/subject/8/3/ http://fcior.edu.ru/
18	Декор интерьера. Художественная техника декупаж	1			https://resh.edu.ru/subject/8/3/ http://fcior.edu.ru/
19	Природные мотивы в декоре интерьера	1			https://resh.edu.ru/subject/8/3/ http://fcior.edu.ru/
20	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку)	1		1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/ http://fcior.edu.ru/
21	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства	1		1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/ http://fcior.edu.ru/
22	Технология обработки полимерных материалов (на выбор, например)	1		1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/ http://fcior.edu.ru/
23	Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек	1		1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/ http://fcior.edu.ru/
24	Конструирование объемных геометрических	1		1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/ http://fcior.edu.ru/

	конструкций из разных материалов				
25	Синтетические ткани. Их свойства	1			https://resh.edu.ru/subject/8/3/ http://fcior.edu.ru/
26	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения	1			https://resh.edu.ru/subject/8/3/ http://fcior.edu.ru/
27	Способ драпировки тканей. Исторический костюм	1			https://resh.edu.ru/subject/8/3/ http://fcior.edu.ru/
28	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности	1			https://resh.edu.ru/subject/8/3/ http://fcior.edu.ru/
29	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1		1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/ http://fcior.edu.ru/
30	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1			https://resh.edu.ru/subject/8/3/ http://fcior.edu.ru/
31	Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов типа «Конструктор»	1		1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/ http://fcior.edu.ru/
32	Качающиеся конструкции	1			https://resh.edu.ru/subject/8/3/ http://fcior.edu.ru/
33	Конструкции со сдвижной деталью	1	1		https://resh.edu.ru/subject/8/3/ http://fcior.edu.ru/
34	Резервный урок	1		1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/ http://fcior.edu.ru/

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	2	16	
--	----	---	----	--